

Traccia 1 ESTRATTA

- Dallo scavo archeologico al laboratorio: interdisciplinarietà e nuovi approcci allo studio dei materiali osteoarcheologici.
 - ❖ Analizzare il percorso che conduce dallo scavo archeologico alla fase di laboratorio, con particolare attenzione ai metodi di recupero, documentazione e campionamento dei reperti osteoarcheologici. Discutere il ruolo dell'interdisciplinarietà nello studio dei materiali osteologici, evidenziando come l'integrazione tra analisi osteologiche, tafonomiche e biomolecolari contribuisca alla ricostruzione delle dinamiche paleoecologiche e culturali dei contesti esaminati. Valutare criticamente vantaggi, limiti e prospettive future di tali metodologie nell'ambito della ricerca archeologica.
- *ACCERTAMENTO*: Che cos'è Excel, quali sono le sue finalità e modalità di utilizzo?

Traccia 2

- Uomo, clima e ambiente nel Quaternario: nuovi strumenti per la ricostruzione paleoecologica.
 - ❖ Analizzare le interazioni tra cambiamenti climatici, trasformazioni ambientali e adattamenti umani nel corso del Quaternario, con particolare riferimento ai Neandertal e ai primi uomini anatomicamente moderni. Discutere come l'integrazione di discipline quali l'archeozoologia, la tafonomia e soprattutto la ZooMS, fornisca dati fondamentali per l'elaborazione di modelli interpretativi sulla paleoecologia, sulla sussistenza e sui comportamenti culturali dei gruppi umani preistorici.

ACCERTAMENTO: Che cos'è Access, quali sono le sue finalità e modalità di utilizzo?

Traccia 3

- Analisi proteomiche per lo studio e la valorizzazione dei beni archeologici e culturali
 - ❖ Esaminare il ruolo delle analisi biomolecolari, e in particolare delle metodologie proteomiche come la ZooMS, nello studio dei materiali organici e dei manufatti archeologici e storici. Discutere come tali approcci, basati sull'identificazione di proteine e peptidi, abbiano permesso di ottenere nuove informazioni sull'origine e sulla composizione dei materiali costitutivi dei beni culturali, contribuendo a migliorare la conoscenza scientifica del patrimonio culturale. Analizzare il potenziale delle applicazioni proteomiche nella conservazione, tutela e valorizzazione dei beni culturali.

ACCERTAMENTO: Che cos'è Outlook, quali sono le sue finalità e modalità di utilizzo?